
HESSA
40 Ptas.
La ira de Hitler
128 pags.
PUBLICACION PARA ADULTOS

De interés para los deportistas

Ediciones Elviberia, consciente de la importancia que tiene el deporte en la vida de los pueblos, iniciará próximamente la publicación de una revista deportiva en los fascículos de todas sus colecciones.

El propósito de esta revista es divulgar todos los aspectos de los deportes olímpicos, así como ofrecer ayuda a todos aquéllos que tienen facultades atléticas pero carecen de medios económicos para adquirir los diversos equipos reglamentarios.

Ediciones Elviberia espera con esta promoción lograr que la juventud española desarrolle sus facultades físicas, factor de gran importancia en el equilibrio de la psicología individual y social.

EDICIONES ELVIBERIA

HESSA

LA IRA DE HITLER



ZABALETA, 36
MADRID

TITULOS PUBLICADOS

1.º Europa explota.
2.º Berlín, orden de matar.
3.º Fósforo y sangre.
4.º La emboscada de los Holandeses.
5.º El Tren dinamitado.
6.º La nave maldita.
7.º Misión suicida.
8.º Espionaje mortal.
9.º Catástrofe en Dunkerque.
10.º Duelo de tanques.
11.º Misión en el lago NESS.
12.º Cianuro en la cama.
13.º Tortura sin fin.
14.º El regreso de Walter.
15.º Expedición al infierno.
16.º Sadismo Nazi.
17.º El Enigma de los samurais.
18.º La fiesta ensangrentada.

AGOSTO 1940.- EN UN ESTABLECIMIENTO DE COPENHAGUE, HESSA ESTÁ A PUNTO DE AHOGARSE EN CERVEZA...



KRASK!

UAASSCC

¡LA MANO!
¡DAME LA MANO, HESSA!!!




ERA LA VOZ DE ALGUIEN QUE ELLA RECONOCERÍA ENTRE MILLONES...
¡¡WALTER!!
¡SÍ... YO...!
CÓGETE A MÍ PARA QUE PUEDAS SALIR FUERA.
¿TÚ? ¿CÓMO ES POSIBLE QUE ESTÉS EN DINAMARCA?


COMO SIEMPRE, TÚ HACES TU GUERRA Y YO LA MÍA...
CREO COMPRENDER QUE AQUELLA ACCIÓN DE SABOTAJE EN EL PUERTO... LA MUERTE DE MALMGREN...
SÍ, YO... EN EL FONDO DEBO ESTARLE AGRADECIDO A MALMGREN. ME HA DADO LA OCASIÓN DE VOLVERTE A VER.
SÍ, PERO DE ENEMIGO A ENEMIGA.

REAFIRMADOS EN SU ANTIGUO E IMPOSIBLE AMOR...

ES POSIBLE, PERO HE ACABADO CON MALMGREN Y A TÍ TE HE SALVADO LA VIDA.

SÓLO PARA DECIRME ADIÓS Y DESAPARECER DE NUEVO COMO SIEMPRE...

VEN, TENGO UNA BICICLETA. ALEJÉMONOS. DESPUÉS DEL ATENTADO AL CUARTEL ESTE LUGAR NO ESTÁ SEGURO.



FUERA DE LA CIUDAD...

DEBEMOS QUITARNOS ESTAS ROPAS MOJADAS. MENOS MAL QUE ANOCHECE.

POCO DESPUÉS...

AL ESTILO DE ADÁN Y EVA.




¿... Y LA SERPIENTE?
CON SERPIENTE O SIN ELLA, NO DEJAS DE SER UNA GRAN TENTACIÓN.
LO QUE SÍ TENEMOS LOS DOS ES UN BUEN OLOR A LOBO.
¡JA, JA, JA! NO ES PARA MENOS DESPUÉS DEL BAÑO DE CERVEZA Y EL CAMINO!

¿SABES QUE ES POR TU CULPA POR LO QUE ME ENCUENTRO EN DINAMARCA? MIS COMPAÑEROS ME HAN TRASLADADO PARA QUE TE OLVIDARA.

¡POBRE WALTER! Y POR EL CONTRARIO ME ENCUENTRAS DE NUEVO: ¡ES TU MALDICIÓN!

¡NO! ES MI ÚNICA FELICIDAD Y MI ÚNICA ESPERANZA EN ESTE MUNDO DE ANGUSTIA!

!AH..¡

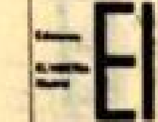


TE SIENTO ESTREMECER... UNA VEZ TAMBIÉN ESTUVIMOS EL UNO CONTRA EL OTRO, PERO TÚ ME RECHAZASTE... ¿ES QUE NUNCA TE VOY A ATRAER?

NO SÉ... BÉSAME Y PROBEMOS...

PERO EN EL SILENCIO PALPITANTE DE SU BESO...

WURR RRANNGG

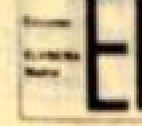



¿QUÉ ES?
OTRA VOZ, ADEMÁS DE LA TUYA, QUE RECONOCERÍA ENTRE MILES: EL ESTRUENDO DE LOS PANZERS.
¡TUS AMIGOS ALEMANES!
¡Y MUCHOS! TAL VEZ UNA DIVISIÓN ACORAZADA.
KRZZTT

UNA VEZ MÁS, HAN FRUSTRADO NUESTRO AMOR: ¡LOS DESTRUIRÉ!

¿CON ESA PISTOLA? ¡OH, NO, WALTER! ¡HUYE!

TÚ LO SABES. EL PARAÍSO TERRENAL TIENE BREVE DURACIÓN. CONOCEREMOS EL AMOR EN OTRA OCASIÓN.

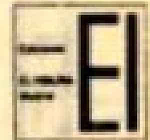


¿QUIERES VERME HUIR ANTE TUS CARROS ARMADOS? ¿ES ESTA LA HUMILLACIÓN QUE QUIERES PARA MÍ?

DULCEMENTE...

NO. ME HAS HABLADO DE GLORIA Y ESPERANZA. ERES EL ÚNICO EN EL MUNDO QUE ME HA HABLADO ASÍ. ESO ES POR LO QUE QUIERO QUE VIVAS. ¡VETE!

WURRRGGG



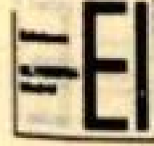
ATORMENTADO...

IBA A TOMARTE ESTA NOCHE. PRESENTÍA QUE ESTA NOCHE NO IBAS A DECIRME QUE NO.

TE DIRÉ QUE SÍ MUY PRONTO. MUY PRONTO. EL MILAGRO DEL AMOR CERRARÁ MIS ÚLTIMOS MIEDOS.

¿ME SERÁS FIEL HASTA AQUEL DÍA?

TE LO JURO.




CON NINGÚN OTRO HOMBRE PODRÍA HACERLO. ME ATACARÍAN TODOS MIS HORRIBLES PENSAMIENTOS. LA BURLA, EL DESPRECIO, LA ESCLAVITUD DEL SEXO. NO LO HARÍA NI SIQUIERA SI...
¿NI SIQUIERA SI TU DIOS... HITLER TE LO IMPUSIERA?
EL FÜHRER TIENE COSAS MAS SERIAS EN QUÉ PENSAR...

WWWDOORRRKKKGG

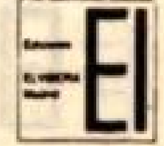
¡ESTÁN AQUÍ! ¡ADIÓS WALTER! VOLVEREMOS A VERNOS!

¡TE AMO! ¡Y RECUERDA TU PROMESA!



A POCA DISTANCIA DE ALLÍ...

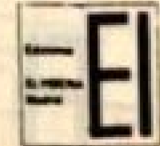
WRRRUUUUUUUNNN



¡AAAHH!
¿HAY ALGUIEN ENTRE LOS ÁRBOLES?

¡FRIDA!
¿ES TUYO TODO ESTE ALBOROTO?

¡HESSA!
¡POR FÍN! ES TODO EN TU HONOR. TE ESTAMOS BUSCANDO POR TODAS PARTES. TE CREÍAMOS MUERTA.




¡ESTA SÍ QUE ES BUENA! ME HE ALEJADO PERSIGUIENDO A LOS SABOTEADORES, PERO INÚTILMENTE.
ENTONCES, VOLVAMOS ATRÁS.
CON OTRA OJEADA POR EL LUGAR DONDE WALTER HA DESAPARECIDO...
SÍ, TODO ESTÁ TRANQUILO EN LA ZONA.

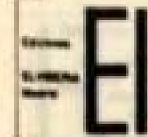
SOBRE LA CA-RRETERA DE REGRESO...

NO COMPRENDO, FRIDA. ¿HAS PODIDO MOVILIZAR TODA UNA DIVISIÓN ACORAZADA SÓLO PARA ENCONTRARME?

MUJER, MI PODER NO LLEGA A TANTO. ALGUIEN HA DADO LA ORDEN Y TODOS LA HAN ACATADO.

¿QUIÉN A SIDO? ¿HIMMLER?

MÁS ALTO... MÁS...

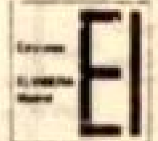


CON CURIOSIDAD...

¿GOEBBELS? ¿GOERING?

MÁS ALTO, TE HE DI-CHO...

MÁS ALTO NO HAY NADIE... A NO SER QUE TE REFIERAS...



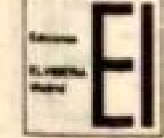
DOS DÍAS DESPUÉS, EN LA CANCILLERÍA DE BERLÍN.

HA ERRADO SU GOLPE EN DINAMARCA.

¡HESSA ES AYUDADA POR LOS MISMOS DEMONIOS!

AHORA SE ENCUENTRA AQUÍ, EN BERLÍN. LE CONCEDO UNA SEGUNDA PRUEBA... PERO SI FALLA DE NUEVO...

ME HE JURADO A MÍ MISMA SEPARARLE A HESSA LA CABEZA DE SU CUERPO DE UN SOLO GOLPE.

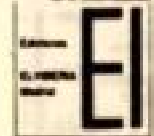


¿ ESTÁ ... PREPARADA?

COMO PUEDE VER, HERR REICHSMINISTER...,

...MI HACHA NO ME ABANDONA JAMÁS.

HM... YA... SÍ...

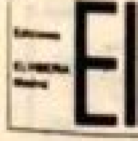


PERDONE... ¿USTED NO LLEVA VESTIDOS?

MI DESNUDEZ ES MI ARMA DE RESERVA, SR. MINISTRO. A VECES, **LA MEJOR**. ¿NECESITA MÁS DETALLES?

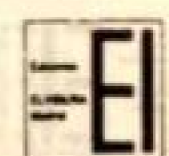
NO, NO ES NECESARIO. CREO HABER COMPRENDIDO.

YO NO SOY HESSA. MI SOBRENOMBRE NO ES VIRGEN DEL REICH. TUVE EL PRIMER HOMBRE A LOS DIECIOCHO AÑOS. ELLOS ME HAN VIOLADO Y YO LOS HE MATADO.



TAMBIÉN ME GUSTA MATAR A LAS MUJERES. QUÉDESE TRANQUILO. MI HACHA ESTARÁ MANCHADA DE SANGRE LA PRÓXIMA VEZ QUE ENTRE AQUÍ.

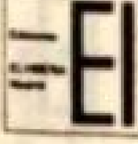
NO CONSIGO IMAGINAR CUANDO ERNA Y HESSA SE ENCUENTREN CARA A CARA, LO QUE SUCEDERÁ.



VOY INMEDIATAMENTE.

DRR

DÉSE PRISA, HERR REICHSMINISTER. HOY NO ESTÁ DE BUEN HUMOR...

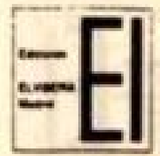


PRESO DE UNO DE SUS ACOSTUMBRADOS ACCESOS DE IRA...

BOUM

BOUM

BOUM



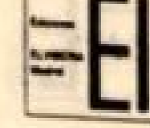
CON... CON PER... PERMISO...

¡INGLATERRA! ¡ESE NIDO DE PULPOS! ¡A PESAR DE ESO, ESTOY PERDIENDO A MIS MÁS PERFECTOS PILOTOS AÉREOS!

¡Y MIS ASTRÓLOGOS DE CONFIANZA ME GARANTIZABAN EL BLITZKRIEG, LA GUERRA RELÁMPAGO! HOY HE ORDENADO MATAR A TRES DE ESOS ESTÚPIDOS.

KRRRASC

EGM... MUY BIEN, MI FÜHRER, SABIO PROCEDIMIENTO.




DEDUZCO QUE LA GUERRA RELÁMPAGO SERÁ LARGA Y DURA. TENEMOS QUE PENSAR SERIAMENTE EN EL FUTURO. HABLEMOS DE HESSA AHORA.
CONOCIENDO VUESTRA JUSTA INDIGNACIÓN DESPUÉS DE LOS HECHOS ACAECIDOS EN GREVEN, HE PREVISTO INMEDIATAMENTE QUE HESSA MUERA... ME HE TOMADO MUCHO EMPEÑO.
¿QUÉ DICE...?

CON UN NUEVO Y MÁS DESATADO ATAQUE DE FURIA...

¿¿COMO?? ¡LA PERSONA QUE MÁS ME SIRVE EN MI NUEVO PLAN, LA CAPITANA DE LAS "SEX-TRUPPEN" LA MÁS POPULAR HEROÍNA DEL NACIONALSOCIALISMO... ¿USTED, PERFECTO IDIOTA, SE EMPEÑA EN MATARLA?

ATERRORIZADO...

PERO... YO... CREÍA...

¡USTED NO CREÍA NADA, ¡MENTECATO! ¡ASESINO! IMPIDA INMEDIATAMENTE CUANTO HAYA TRAMADO. ¡DETÉNGALO O LE JURO QUE SERÁ USTED ¡USTED! QUIEN MUERA!



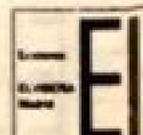
¡CORRA Y SUSPÉNDALO! ¡FUERA, FUERA!

SI... MI FÜHRER. EN... EN... ENSEGUIDA...

POUM

PUM

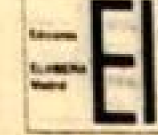
¡POBRE DE MÍ! PRECISAMENTE EN ESTE FATAL MOMENTO!



UHM... POR EL OLOR, INTUYO QUE EL SR. MINISTRO TIENE NECESIDAD DEL W.C.... ESTÁ AHÍ. NO SE PREOCUPE, SEÑOR, LE OCURRE A MUCHOS DESPUÉS DE UN COLOQUIO CON EL FÜHRER.

¡SÍ... SÍ...

¿Y AHORA CÓMO DETENGO A ERNA, ESA SÁDICA DE SANGRE? NO CONOZCO SU PLAN NI DÓNDE SE ENCUENTRA... ¡MALOS DÍAS ME ESPERAN!



MEDIA HORA DESPUÉS TIENE LUGAR UN ACONTECIMIENTO HISTÓRICO: HESSA SE ENCUENTRA POR VEZ PRIMERA ANTE ADOLF HITLER.

¡HEIL DEM FÜHRER!

DÉJESE DE CUMPLIDOS ENTRE NOSOTROS, AMIGA MÍA. VENGA...

PERMÍTAME RENDIR HOMENAJE A LA MÁS VALIENTE Y BELLA DE MIS GUERRERAS...

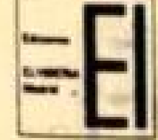


...Y QUE LE ANUNCIE SU PRÓXIMA MISION IDEADA POR MÍ PERSONALMENTE...

ES UN HONOR QUE NO ESPERABA.

¿QUÉ ÉS, HACER SALTAR A LONDRES? ¿MORIR EN VUELO? ¿DE QUÈ MODO QUIERE QUE DONE MI VIDA?

¡OH, NO, NÓ!




NADA DE MUERTE. LO QUE LE OFREZCO ES UNA FIESTA, UNA CEREMONIA. UNA INMENSA Y PACÍFICA ALEGRÍA.
NO... COMPRENDO...
UN VESTIDO BLANCO ROMPERÁ POR POCO TIEMPO SU GLORIOSO UNIFORME NEGRO.
¿VESTIDO BLANCO? ¿ACASO ES UNA MISIÓN EN LAS COLONIAS INGLESAS DE ÁFRICA?


¡JA, JA, JA! ESTA INSPIRADA, HESSA. ¡BRAVO! PERO YO HABLO DE UN VELO DE NOVIA...
¿PARA... MÍ...?
COMO MI GRAN PREDECESOR, FEDERICO II, HE DECIDIDO CREAR UNA ESTIRPE DE JÓVENES HÉROES PARA EL FUTURO DE LA PATRIA. ÉSOS DEBEN NACER DE HOMBRES PERFECTOS, SELECCIONADOS, Y MUJERES PURAS Y MARAVILLOSAS.
PERO...

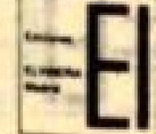

SIN DEJARLA HABLAR...
NO, NO SERÉ YO EL ESPOSO. ES VERDAD QUE SOY EL MAS PERFECTO, PERO LOS PROBLEMAS DE LA GUERRA ME APARTAN DEMASIADO DE LA PRUEBA. DE CUALQUIER MODO, LA DEFENSA DE LA RAZA ME ES DEMASIADO QUERIDA PARA CORRER EL PELIGRO DE ELEGIR MAL. TE DOY AL MÁS SUBLIME HÉROE DE ALEMANIA COMO MARIDO.
¡NO LO QUIERO!
COMO SI NO HUBIESE OÍDO...
¡LA DIVISIÓN LEBENSBORN, CREADA POR MÍ PARA ESTAS UNIONES MODELOS, ORIGINARÁ UNA RAZA SUPERIOR; DE VUESTRAS PALPITACIONES DE AMOR GERMINARÁN LOS SIGFRIDOS DEL MAÑANA!
¡NO! ¡NO!

DE PRONTO ESTALLA AIRADO...

DEBO HABER TENIDO UNA ALUCINACIÓN. ¡ALGUIEN HA OSADO DECIRME "NO"!

FÜHRER, PÍDAME CUALQUIER OTRA COSA. ¡NO ÉSTA! ES DEMASIADO REPUGNANTE PARA MÍ. ¡NO PUEDO SOPORTAR EL CONTACTO DE UN HOMBRE!

ESTOY INFORMADO DE SU BLOQUEO FISIOLÓGICO. YO LO SÉ TODO. PERO ESO SON BOBADAS QUE DESAPARECERÁN CUANDO HAYA VISTO AL MARAVILLOSO DIOS NIBELUNGO QUE LE HE PREPARADO.



ÉL CAPITÁN PILOTO SEPP RAND. CIEN MISIONES SOBRE LONDRES. CRUZ DE HIERRO CON BRILLANTES, VEINTITRÉS AÑOS. ASCENDIENTES PERFECTOS...

ÉL YA HA ACEPTADO. ESTARÁ EN BERLÍN MAÑANA. PASADO MAÑANA SE CELEBRARÁ LA BODA Y DESPUÉS A LEBENSBORN PARA LA FECUNDACIÓN...

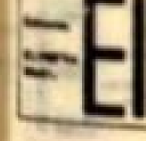
¡SE LO SUPLICO...!



EL PUEBLO ALEMÁN ME AMA PORQUE SOY LA "VIRGEN ETERNA" DEL REICH. NO DESTRUYAMOS ESTE SÍMBOLO.

BOBADAS. USTED SE SENTIRÁ FELIZ CUANDO SE VEA LA ESPOSA DEL MAS ARDIENTE COMBATIENTE DE LA ESTIRPE NACIONALSOCIALISTA.
ACEPTE MIS CONSEJOS.

HESSA. EL HECHO ESTÁ DECIDIDO. YO LO DESEO. TODO EL MUNDO HABLARÁ DE ÉL. EL EFECTO SOBRE LA MORAL DEL PAÍS EN GUERRA SERÁ INCALCULABLE: LA GARANTÍA DE UNA NUEVA GENERACIÓN DE GIGANTES TEUTÓNICOS. DIGA NO... Y RECIBIRÁ LAS CONSECUENCIAS...





BIEN, ESTOY ESPERANDO. JAMÁS LO HABÍA HECHO ANTES DE AHORA. ¿SÍ O NO?
DESDE PEQUEÑA HA RECIBIDO UNA FÉRREA EDUCACIÓN DE SOMETIMIENTO CIEGO AL DICTADOR...
S... SSSÍ... SÍ, MI FÜHRER...


SATISFECHO...
LES AUTORIZO A QUE LE DEN A SU PRIMER HIJO EL NOMBRE DE ADOLFO. NATURALMENTE TENDRÁN UN BUEN REGALO DE NUPCIAS POR MI PARTE...
GRA... CIAS...
LEBENSBORN, LA CIUDAD DEL AMOR, SERÁ EL LUGAR PERFECTO DONDE NACERÁN LAS LEGIONES ALEMANAS DEL MAÑANA.


EN LOS DÍAS QUE SIGUEN TODO TOMA UN ASPECTO DE PESADILLA...
¡VIVA SEPP RAND, EL MÁS AUDAZ AVIA-DOR DEL TERCER REICH!
¡DEJADME CONOCER A LA MÁS BELLA PROMETIDA!
¡HASTA LUEGO!


¡BRAVO, RAND!
¡TE DESEAMOS MUCHOS HIJOS, RAND!
¡DEJADLE SITIO! ¡DEJADLE RESPIRAR!
¡UN BESO, SEPP RAND! ¡BÉSAME ANTES DE QUE TE CASES!


A TÍ, RUBIA.
AHORA, PERDONADME, TENGO PRISA.
¡AAAAAH..!


DESDE EL MIRADOR DEL AEROPUERTO...
¡QUÉ HORROR!
CALLA, FRIDA. YA ESTÁ TODO DECIDIDO.
¡CADA VEZ QUE PIENSO QUE TE HAN OBLIGADO A CASARTE CON UN HOMBRE AL QUE NO AMAS!
ES UNA ORDEN DEL FÜHRER Y SABES QUE NO PODEMOS NEGARNOS.

¡AQUÍ ESTÁ LA NOVIA!

¡SONRÍE HESSA!

¡¡CORRE A SU ENCUENTRO, HESSA!!

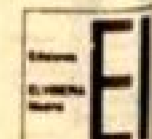
SWAMP

SWAMP!

ME ENVIDIAN, ME CONSIDERAN UNA DIVA... Y NO SABEN QUE HE SIDO OBLIGADA COMO UNA ESCLAVA SIN SER DUEÑA DE SU PROPIO CUERPO.

SWAMP

SWAMP

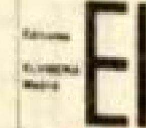


SEGÚN UN RITUAL ANTIGUO DE COMPROMISO...

¡VIVA RAND!

¡¡VIVA HESSA!!

¡HESSA! HE GRABADO TU NOMBRE CON LA ÚLTIMA DESCARGA DE BOMBAS QUE HE REALIZADO EN LONDRES...





PERO NINGUNA BOMBA PUEDE SER MAS EXPLOSIVA QUE TÚ, AMOR MÍO.
TE ADMIRO, SEPP, Y TE AMO.
DISGUSTADA...
SI LA GENTE SUPIERA QUE ESAS FRASES SE LAS HA PREPARADO LA OFICINA DE PROPAGANDA Y QUE HESSA HA TENIDO QUE GRABÁRSELAS EN LA MEMORIA...


¡BESAOS!
¡VAMOS!
SWAP
¡CON MUCHO GUSTO!


¡BIEN!
¡BRAVO!
¡A ESO SE LLAMA VERDADERO AMOR!
SWAMP
SWAMP
¡QUÉ BIEN BESA Y QUÉ ARREBATADOR ES NUESTRO HÉROE!
¡OH, CÓMO ME GUSTARÍA SER YO LA NOVIA!
¡CALLAD, CALLAD, POR FAVOR!


PEQUEÑOS, APLAUDID ESTE ENCUENTRO DE AMOR. PRONTO NACERÁN DE ESA UNIÓN NUEVOS VÁSTAGOS DE NUESTRA RAZA SUPERIOR.
ATORMENTADA...
ESTA BOCA ME PARECE REPUGNANTE... ESTOY PARA PONERME A GRITAR... WALTER, ¿DÓNDE ESTÁS? ¡SÓLO A TI PODRÉ AMARTE EN MI VIDA!


SEGUNDOS DESPUÉS...
AMOR, TE PRESENTO AL TENIENTE MÉDICO BENNO RITTER, MI AMIGO DESDE LOS TIEMPOS DE LA UNIVERSIDAD.
ENCANTADA...
¿UN MÉDICO?
SOBRE TODO UN CAMARADA. LOS HÉROES NACIONALES ME HAN TENIDO COMO AL PATRIMONIO MAS VALIOSO DEL REICH...


PERO AHORA NO VAMOS A COMBATIR. PARA LO QUE VAMOS A HACER, NO NECESITAMOS NINGÚN MÉDICO.
VEO QUE NO CONOCE TODAVÍA LA CIUDAD DE LEBENSBORN, HESSA. YO SÍ.
BUENO, MOVÁMONOS Y SALUDEMOS AL PUEBLO. DESPUÉS VENDRÁN LAS CEREMONIAS DE PRESENTACIÓN EN EL ESTADIO...


NO ME GUSTA ESE RITTER. OCULTA ALGO...
LES SALUDAN CON GRANDES APLAUSOS.
¡VIVA LA PAREJA PREDILECTA DEL FÜHRER!!


¡VIVA LOS CAMPEONES DE NUESTRA RAZA!
POR LA NOCHE, EN LA FIESTA DEL AYUNTAMIENTO...
NO TE DEJARÉ BAILAR EN TODA LA NOCHE CON NINGÚN OTRO, HESSA. AHORA ERES MÍA.


EN REALIDAD ME SIENTO UN POCO CANSADA...
ENTONCES, NOS VAMOS. TE ACOMPAÑO A CASA. AL DIABLO TODOS ESTOS JALEOS.
¿OS MARCHÁIS YA?
MI NOVIA ESTA CANSADA Y NECESITA DORMIR. MAÑANA, PARA LA CEREMONIA DEBE ESTAR ESPLÉNDIDA.

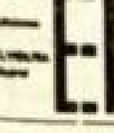

POR SUPUESTO... QUE DESCANSÉIS...
MI COCHE.
A LA ORDEN, HERR HAUPTMANN.
¡SKLIK!


SUBE AL COCHE, QUERIDA...
ES EL PRIMER MOMENTO QUE NOS QUEDAMOS SOLOS. SI ES TAN FOGOSO EN PÚBLICO, QUÉ SERÁ AHORA... TENGO MIEDO...

DESPUÉS...

AYER NO LO CONOCÍA TODAVÍA. ES UN EXTRAÑO PARA MÍ Y MAÑANA TENDRÁ TODOS LOS DERECHOS SOBRE MÍ...

¿EN QUÉ PIENSAS, MI AMOR?



EN EL TENIENTE RITTER, EN CÓMO TE TRATA. A VECES PARECE ÉL EL HÉROE, EN LUGAR DE TÚ...

AH, SÍ...

ES UN VERDADERO AMIGO, A QUIEN APRECIO MUCHO. Y NO TEMAS. ¡EL HÉROE DE LA GUERRA SEPP RAND, EL GRAN INVENCIBLE SEPP RAND, SOY YO!




INESPERADAMENTE...
SEPP, ¿QUÉ HACES? ¿POR QUÉ ACELERAS?
¡JA, JA, JA! ¡JA, JA, JA! ¡JA, JA, JA!
¡NO CORRAS ASÍ, TE LO RUEGO!
¿TE HE ASUSTADO? NO CREÍA QUE HESSA LA INTRÉPIDA HESSA, TEMIESE LA VELOCIDAD.


TE HARÉ VOLAR SOBRE MI STUKAS. HACE TIEMPO ME PRECIPITÉ EN PICADO. EL AVIÓN QUEDÓ DESTROZADO PERO YO SALÍ INCÓLUME.
NO SABÍA...
¡INCÓLUME! ¿ME ENTIENDES?
¡CLARO QUE TE HE OÍDO! ERES MUY EXTRAÑO...

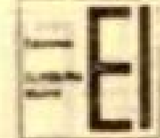

HEMOS LLEGADO A TU HOTEL. PUEDES BAJAR.
HASTA AHORA NO HA HECHO PROPOSICIONES, PERO LOS HOMBRES SON TODOS IGUALES. QUERRÁ UN ANTICIPO DE LA NOCHE DE BODAS. ME DIRÁ: "¿ME OFRECES UN COÑAC?"

SIN EMBARGO...

ES TARDE. TE DESEO DULCES SUEÑOS. HASTA MAÑANA.

PERPLEJA...

ALGO NO MARCHA. LO PRESIENTO. SEPP RAND ES COMO... UN HOMBRE CON DOS ROSTROS. AUNQUE FUERA EL HOMBRE MÁS APUESTO NO PODRÍA OLVIDAR A WALTER.



A LA MAÑANA SIGUIENTE...

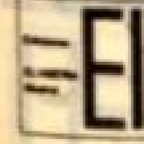
¿SEPP RAND, ¿QUIERES TOMAR POR ESPOSA A LA AQUÍ PRESENTE...?

SHAMP

SHAMP

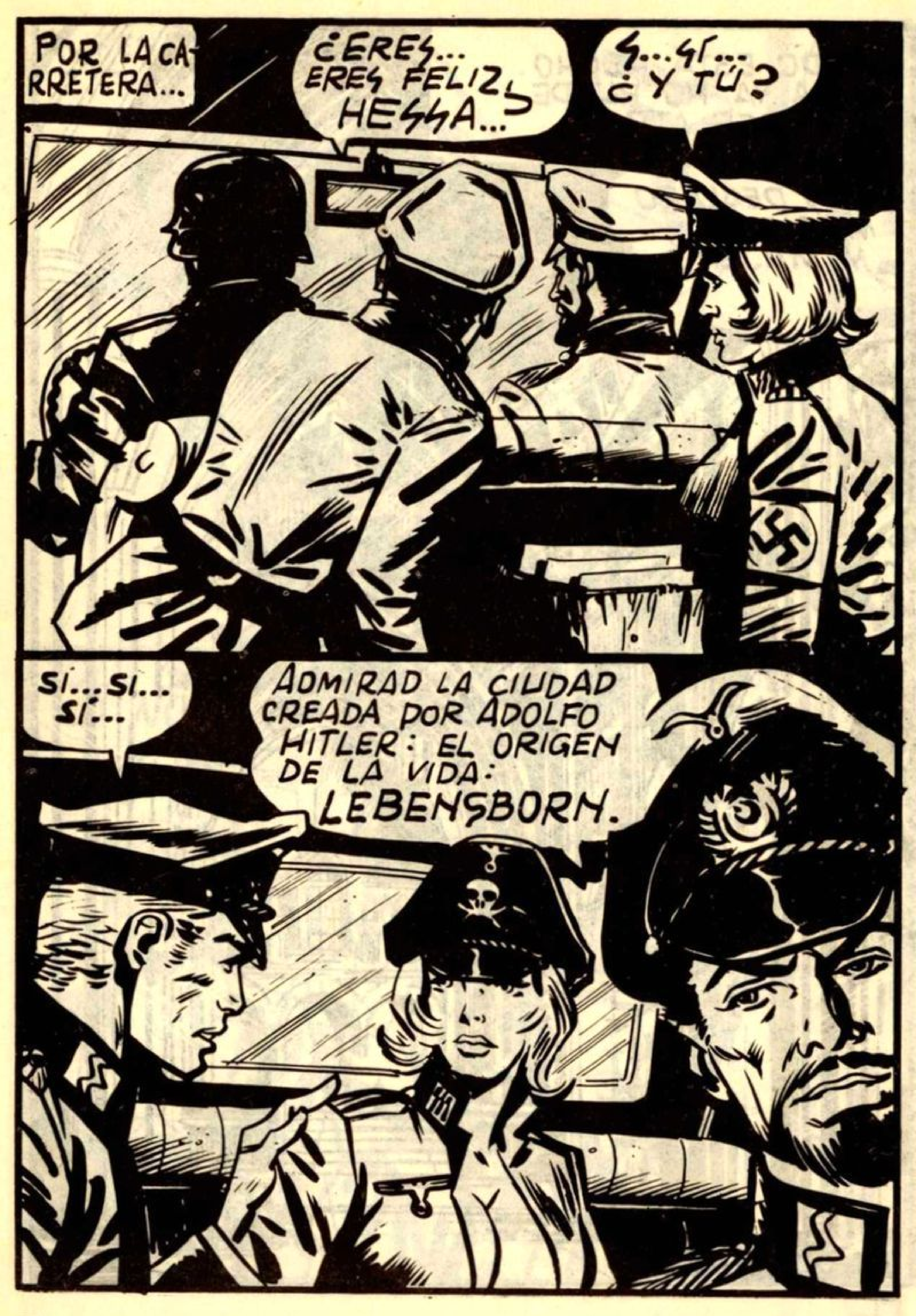
DER FUHRER GRATULIEREND

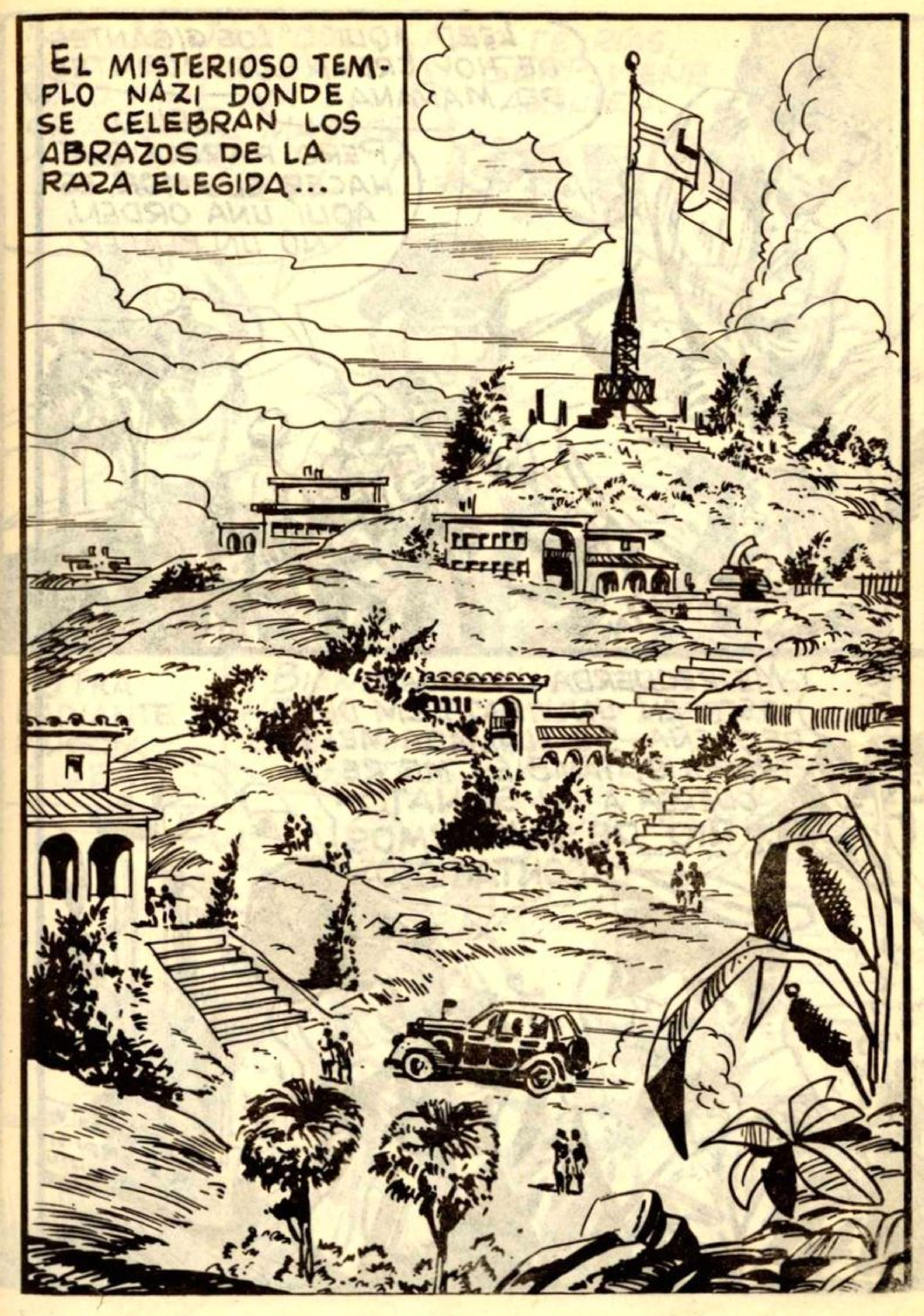
¿QUÉ SUCEDERÁ ESTA NOCHE CUANDO QUIERA EJERCER SUS DERECHOS...? NO QUIERO...




IMPENETRABLE...
¡QUE GUAPA ES LA NOVIA!
¡ESTÁ MUY EMOCIONADA!
CIERTO. PARECE QUE ESTÁ DESEANDO VERSE EN LOS BRAZOS DE SU ESPOSO.


TODO ESTÁ HECHO. HESSA YA NO PUEDE VOLVERSE ATRÁS.
¡OS DECLARO MARIDO Y MUJER!


POR LA CARRETERA...
¿ERES... ERES FELIZ, HESSA...?
S...SÍ... ¿Y TÚ?
SÍ...SI... SÍ...
ADMIRAD LA CIUDAD CREADA POR ADOLFO HITLER: EL ORIGEN DE LA VIDA: LEBENSBORN.


EL MISTERIOSO TEMPLO NAZI DONDE SE CELEBRAN LOS ABRAZOS DE LA RAZA ELEGIDA...

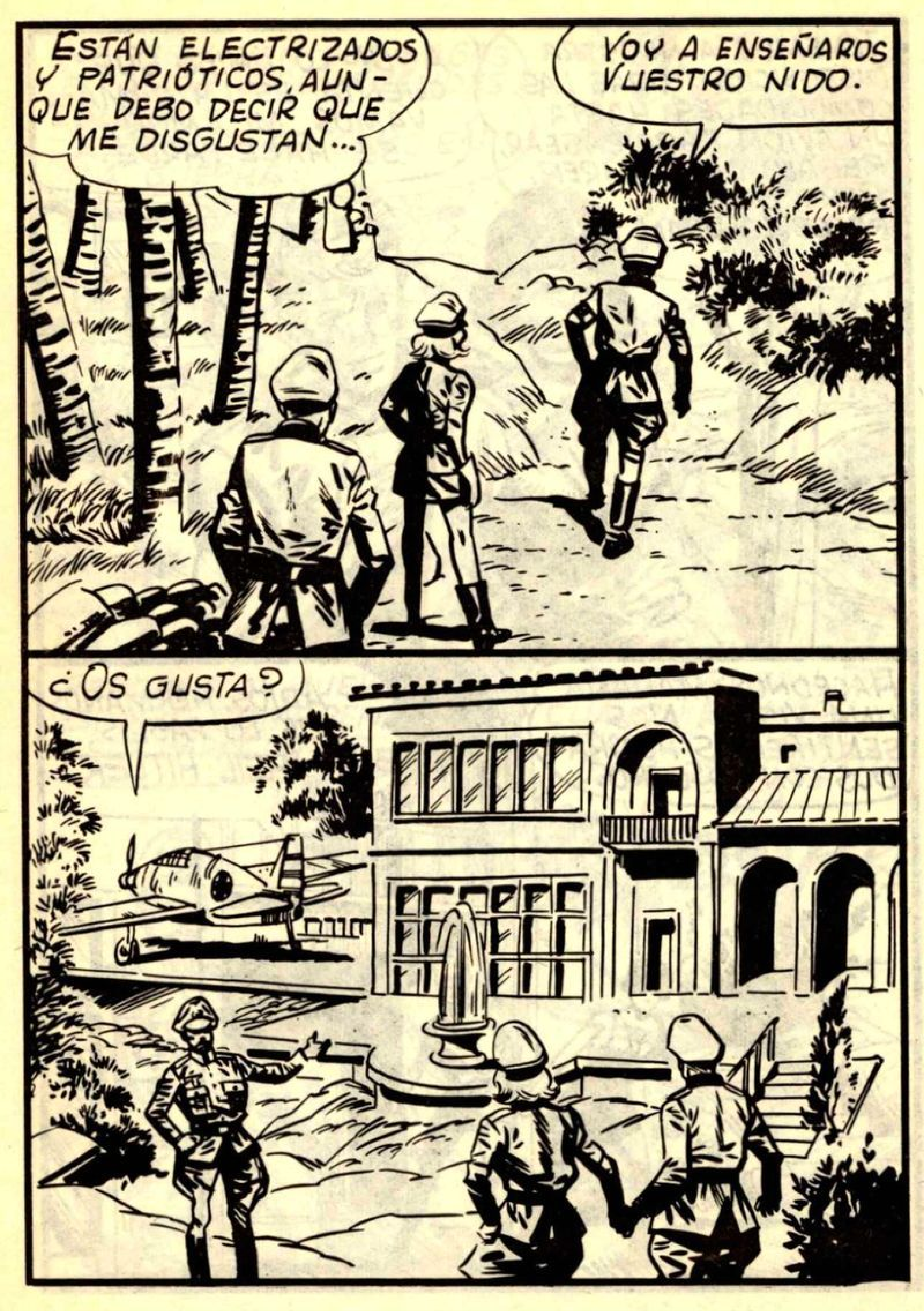


LEED AQUÍ: "LOS GIGANTES DE HOY CREAN LOS GIGANTES DE MAÑANA".
BELLO. PERO PARECE QUE HACER EL AMOR ES AQUÍ UNA ORDEN. NO UN PLACER.
ASÍ ES.
ME RECUERDA UN LUGAR VISTO EN UN VIEJO FILM DE PEQUEÑA. SE LLAMABA METROPOLIS. TAMBIÉN ME RECUERDA A UN SANATORIO DE ENFERMOS CONTAGIOSOS.
HIER DIE RIESEN U HEUTE SCHOPFEN DI RIESEN VON MORGEN


¡JA, JA, JA! ¡QUÉ GRACIOSA! ¡UN SANATORIO PARA UNA CRIANZA DE MACHOS Y HEMBRAS PERFECTOS!
NO TE RÍAS, SEPP. VIENE ALGUIEN.
OTRA RADIANTE PAREJA "IDEAL"...
¡BIENVENIDOS! VOSOTROS SOIS HESSA Y SEPP. TODO LEBENSBORN HABLA DE VOSOTROS.
SEREIS FELICES AQUÍ, LA CIUDAD DEL PLACER HITLERIANO.


NO TE EXIGEN QUE HAGAS EL AMOR. ¿COMPRENDES COLEGA ? ESTO NO ES COMO EN LA GUERRA.
¡CALLA!
PERDONA AL NUEVO ESPOSO. COMPRENDE. ESTÁ IMPACIENTE.
TIENES RAZON. DE CUALQUIER MODO ESTAMOS CERCA. ESTA ES NUESTRA CASA.


TENEMOS A NUESTRA DISPOSICIÓN TODAS LAS COMODIDADES, HASTA UN AVIÓN PARA PASEAR, REGALO DEL FÜHRER, PERO BIEN POCOS LO USAN.
AQUÍ LO ÚNICO QUE CUENTA ES LA CAMA... VAMOS, MI AMOR, SE HACE TARDE.
HACEDNOS MAÑANA UNA VISITA. NOS SENTIREMOS HONRADOS CON VOSOTROS.
ADIÓS, HERMANOS, QUE LO PASÉIS BIEN. ¡HEIL HITLER!


ESTÁN ELECTRIZADOS Y PATRIÓTICOS, AUNQUE DEBO DECIR QUE ME DISGUSTAN...
VOY A ENSEÑAROS VUESTRO NIDO.
¿OS GUSTA?


BIENVENIDOS. SOY LA DOCTORA FRITSCHE, BIÓLOGA Y GINECÓLOGA. ESTOY ENCARGADA DE VIGILAR VUESTRA NOCHE NUPCIAL. ACOMODAOS. ESTÁIS EN VUESTRA CASA.
NO DANDO CRÉDITO A SUS OÍDOS...
¿VIGILAR...?
AQUÍ TODO ESTÁ PROGRAMADO, Y EL ACONTECIMIENTO ES DEMASIADO IMPORTANTE COMO PARA NO ESTAR ASISTIDO POR MÉDICOS ESPECIALISTAS. TAL VEZ EL DR. RITTER NO OS HA ADVERTIDO TODAVÍA.


¡ES ABSURDO! ¡UNA NOCHE DE BODAS BAJO LOS OJOS DE ESPECIALISTAS LE QUITARÍA TODO SU ENCANTO!
AQUÍ NO ESTAMOS PARA ENCANTAMIENTOS SINO EN UNA MISIÓN CIENTÍFICA.
EN VOZ BAJA...
OBEDEZCA AHORA, HESSA. LUEGO HABLAREMOS. FÍESE DE MÍ.
¿QUERÉIS ENTRAR?

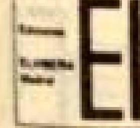
COMPORTÁNDOSE COMO SI FUERA LA VERDADERA DUEÑA DE LA CASA...

PONEOS ESAS TÚNICAS, EN HABITACIONES SEPARADAS. DESPUÉS, USTED, HESSA, SERÁ SOMETIDA POR MÍ A REVISIÓN MÉDICA. Y EL CAPITÁN RAND LO VISITARÁ EL DR. RITTER.

¿ES NECESARIO?

TODO EL PROCESO HA SIDO IDEADO POR EL FÜHRER EN PERSONA. POR LO TANTO SU PREGUNTA ES SUPERFLUA.

HM... PERDONE...




POCO DESPUÉS EN LA ENFERMERÍA ANEXA A LA HABITACIÓN NUPCIAL...
VÍSTASE. VIRGINIDAD CONSTATADA. SU ORGANISMO ESTÁ EN PERFECTAS CONDICIONES.
UN POCO DE NERVIOSISMO, PERO ESO ES NORMAL EN SUS CIRCUNSTANCIAS. TENGA.
¿QUÉ ES ESO? ¿GRABADOS OBSCENOS COMO TODO LO QUE HAY AQUÍ DENTRO?
EI

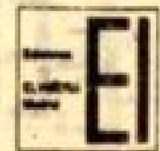

YO LO LLAMO DE OTRA MANERA. SE TRATA SIMPLEMENTE DE UNA ESPECIE DE GUÍA PARA ALCANZAR UNA REPRODUCCIÓN CIENTÍFICAMENTE PERFECTA. TOME.
KRISC
¡MIRE LO QUE HAGO CON SU GUÍA! YO NO SOY UN CONEJILLO DE INDIAS, SINO UNA MUJER CON SENSIBILIDAD.
KRASC

¡PERO...!

PERDONE, HE TERMINADO. NATURALMENTE EL CAPITÁN RAND ES MÁS QUE IDÓNEO.

IGUALMENTE LA SEÑORA, APARTE DE ESTAR UN POCO EXCITADA...

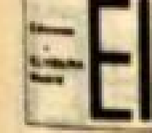
TRANQUILÍCESE, HESSA, QUIERO DEJARLES EN BUEN ESTADO ANTES DE MARCHARME.



VENID LOS DOS. TENGO QUE DECIROS UNAS PALABRAS, TAL VEZ PELIGROSAS PARA TODOS.

DENTRO PUEDE HABER ESCONDIDOS MICRÓFONOS. AQUÍ, EL RUMOR DEL AGUA DE LA FUENTE CUBRIRÁ NUESTRAS VOCES.

¿TODAVÍA MÁS MISTERIOS?



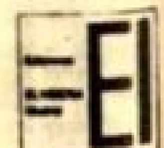
SSWWWS

SENTAOS.

¿QUE ES LO QUE VA A DECIRNOS? ¿LAS ÚLTIMAS PÚDICAS RECOMENDACIONES ANTES DE ENTRAR EN EL TÁLAMO, COMO LAS MADRES DE ANTAÑO?

QUERIDA HESSA, SERÁN JUSTO LAS RECOMENDACIONES OPUESTAS. EL SECRETO QUE VA A CONOCER ES GRAVE, TAL VEZ MORTAL... ¡NO HABRÁ NOCHE DE BODAS PARA VOSOTROS!

???



NI TAMPOCO CONSUMACIÓN DE MATRIMONIO. SEPP ESTA HERIDO INCURABLEMENTE. ERA UN SECRETO DE LOS DOS. AHORA SOMOS TRES EN GUARDARLO.

¿HERIDO...? ¿QUÉ QUIERE DECIR?

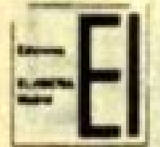
HACE TIEMPO SE CAYÓ CON EL AVIÓN EN LLAMAS. TODOS LO CREYERON INCÓLUME. ÉL MISMO SE CREÍA SALVO. PERO LAS QUEMADURAS LE LLEGARON A UN PUNTO DELICADO, DESTRUYÉNDOLO.



¿COMPRENDES, HESSA? SEPP ES EL EMBLEMA DE LA FUERZA Y DEL VALOR, PERO... SÓLO EL EMBLEMA. ÉL, INTERPRETA PARA EL PUEBLO SU PARTE DE HÉROE, PERO YA NO PUEDE HACER MAS POR ALEMANIA.

¡ES TERRIBLE!

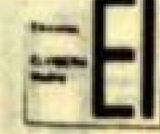
YO SOY SU AMIGO DESDE HACE TIEMPO. LO HE CURADO DE TAL FORMA QUE NADIE CONOCERÁ LA VERDAD... Y AHORA LE HA LLEGADO LA FATAL ORDEN DE ESTE MATRIMONIO, POR PARTE DE HITLER.



¿PERO POR QUÉ HA ACEPTADO? ¿POR QUÉ HABÉIS ACEPTADO?

¿POR QUÉ HA ACEPTADO USTED, HESSA?

SE LO DIRÉ YO, VIRGEN ETERNA. USTED ERA TAN CONTRARIA COMO SEPP. PERO A HITLER NO SE LE DESOBEDECE. ESA ES LA VERDAD. SOMOS TODOS HASTA EL FONDO, CRIATURAS DEL FÜHRER, Y, ¡NO OSAMOS DECIR JAMÁS NO!




¿ CONSEGUIREMOS ENCUBRIR ESTE MATRIMONIO BLANCO... DEL QUE HITLER ESPERA HIJOS MARAVILLOSOS ?
SERÁ UNA TAREA ARDUA.
¡TENEMOS QUE CONSEGUIRLO! ¡NO QUIERO QUE SE CONOZCA LA VERGONZOSA VERDAD! ¡YO SOY SEPP RAND EL ÍDOLO DEL NAZISMO, EL DIOS DE LA GUERRA! ¡NO UN DESGRACIADO CON SU SISTEMA REPRODUCTOR ANULADO!
¡NO GRITES, LOCO!


A INTERVALOS REGULARES, LA DRA. EN LA ESTANCIA DE AL LADO CONTROLARÁ, MEDIANTE CONTACTOS ELÉCTRICOS TODAS LAS REACCIONES DE VUESTRO ORGANISMO. NATURALMENTE, SI VUESTRAS FACULTADES FÍSICAS NO RESPONDEN A LO QUE NECESITAMOS DE VOSOTROS, LO COMUNICAREMOS INMEDIATAMENTE AL FÜHRER.
LAS CONSECUENCIAS DE UN FALLO POR VUESTRA PARTE SON IMPREVISIBLES. EL FÜHRER PUEDE REACCIONAR DE UNA FORMA QUE NADIE PUEDE PREVER.
SÁLVANOS RITTER, TE LO SUPLICO.


SERÁ DIFÍCIL, PERO SI SIGUE MIS INDICACIONES TAL VEZ VAYA BIEN TODO, AL MENOS POR AHORA. SABED QUE VUESTRA NOCHE NUPCIAL SERÁ CONTROLADA POR LA DOCTORA BAJO UN SISTEMA AUDIOVISUAL.
¡ESO ES HUMILLANTE!
ESTAMOS EN LEBENSBORN, DONDE EL AMOR ES ORDENADO Y SUPERVISADO POR LOS ESPECIALISTAS NAZIS. ¿DÓNDE CREE ENCONTRARSE?


TENÉIS QUE CORRER ESE RIESGO. YA NO HAY TIEMPO PARA OTRA COSA.
SIGUIENDO LAS INDICACIONES...
VEN, PEQUEÑA, HA LLEGADO EL GRAN MOMENTO... ¡VAMOS, VAMOS!


SI HACÉIS COMO YO OS VOY A DECIR, NO HABRÁ PROBLEMAS.
¿CÓMO?
SIMULARÉIS, CON TODA FIDELIDAD, TODOS LOS RUMORES, PALABRAS Y ACCIONES DE UNA VERDADERA NOCHE DE BODAS. ¿ENTENDIDO?
PERO ESO NO BASTA, ESE DIABÓLICO MONITOR NOS DELATARÁ.

EN VOZ BAJA...

PERDÓNAME, HESSA, POR CUANTO TENEMOS QUE HACER, AUNQUE NO SINTAMOS ATRACCIÓN.

NO TE PREOCUPES, LO COMPRENDO PERFECTAMENTE.

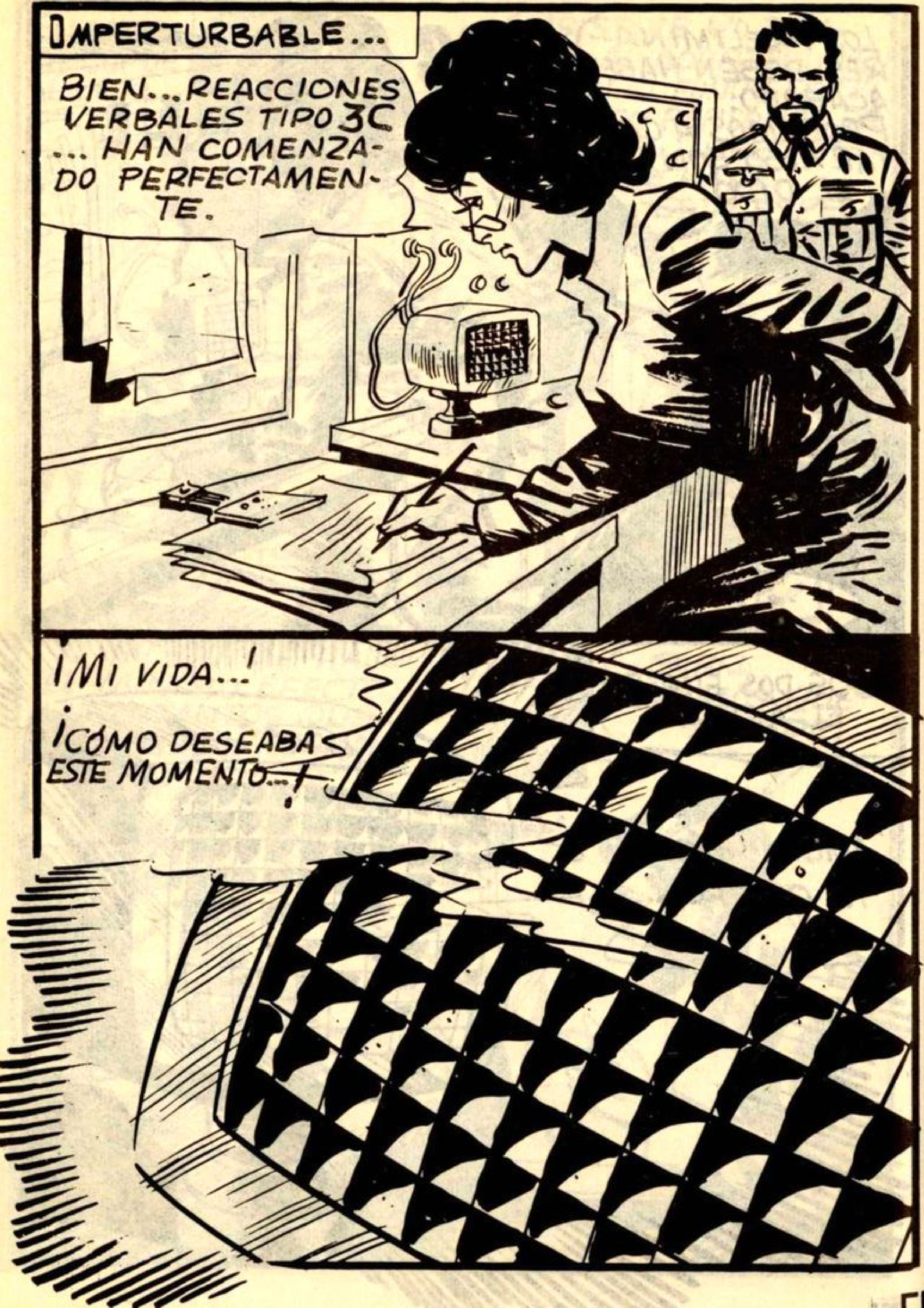
DEBEMOS CUIDAR CADA PALABRA, CADA GESTO. UN ERROR PUEDE SER FATAL PARA NOSOTROS.

SI...




EN LA ESTANCIA DE AL LADO...
ASISTIRÉ YO TAMBIÉN AL ACONTECIMIENTO. EN EL FONDO SOY EL MÉDICO PERSONAL DE SEPP... LUEGO ME MARCHARÉ, ESTE ESPECTÁCULO NO ME ATRAE.
A MÍ NO ME HACE EL MÍNIMO EFECTO. HE VISTO TANTOS QUE LO CONSIDERO NORMAL.
BIEN, VEAMOS QUÉ SUCEDE.


LOS PRELIMINA-
RES DEBEN HABER
ACABADO.
PROBEMOS A CAP-
TAR ALGO CON
EL OÍDO.
KRRG
Z.
LOS DOS FINGEN
EL ACTO...
AMOR MÍO...
TE QUIERO...


IMPERTURBABLE...
BIEN... REACCIONES VERBALES TIPO 3C ... HAN COMENZADO PERFECTAMENTE.
¡MI VIDA...!
¡CÓMO DESEABA ESTE MOMENTO...!

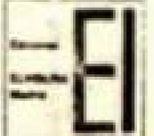
AHORA LOS VEREMOS A TRAVÉS DE LA PANTALLA...

UN MOMENTO... ¿CÓMO FUNCIONA ESTE APARATO?



ES UN CIRCUITO INTERNO DE TIPO TELEVISIVO. LOS ALEMANES ESTAMOS EN LA VANGUARDIA EN ESTE SECTOR. ES CAPTADO POR UNA MINIEMISORA ESCONDIDA EN LA ALCOBA. AHORA VERÁS.

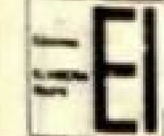
SÓLO TENGO UN MEDIO PARA IMPEDIR QUE LO VEA...



VEN, TESORO...

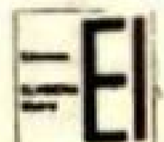
¡¡HHH!! ¿QUÉ HACE? ¿CÓMO SE PERMITE?

EL PENSAR EN EL EXPERIMENTO QUE ESOS DOS ESTÁN REALIZANDO AHÍ DENTRO, ME HACE PENSAR QUE NOSOTROS PODEMOS IMITARLES.



¡NO...! SOY UNA PERSONA CIENTÍFICA... Y ESTOY DE SERVICIO...

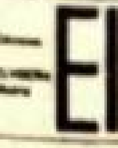
¡DOCTORA, OLVÍDESE DE LA CIENCIA. ES USTED MI TIPO!



ESTA DEBILIDAD PUEDE COSTARME CARA.

DESPUÉS...

DEBO VIGILAR EN QUÉ FASE DEL EXPERIMENTO SE ENCUENTRA LA PAREJA.




MÍRALOS, QUERIDO. ESTÁN YA DESCANSANDO. ESPEREMOS QUE EL EXPERIMENTO HAYA SIDO POSITIVO.
¡OJALÁ TODO HAYA SALIDO BIEN!
SKLIK

DEBO REDACTAR EL INFORME DE CUANTO PODÍAMOS HABER VISTO Y OÍDO. TENGO QUE ENVIARLO AL FÜHRER.

¡BRAVO..!

DEBES MARCHARTE.

SÍ, QUERIDA, TAMBIÉN YO TENGO QUE TRABAJAR ESTA NOCHE ANTES DE IRME A DORMIR. BUENAS NOCHES.




AL DÍA SIGUIENTE EN EL PARQUE DE LA VILLA...
TODO HA IDO BIEN. ESTUVISTÉIS MAGNÍFICOS. YA SE HA MANDADO LA INFORMACIÓN AL FÜHRER: PARA ÉL EL MATRIMONIO HA SIDO CONSUMADO.
¿CÓMO LO HAN HECHO?
ESQUIVANDO...
POR AHORA, EN QUINCE DÍAS, ESTÁIS SEGUROS, PORQUE EL PROGRAMA NO PREVÉ OTROS CONTROLES. DESPUÉS...
DESPUÉS, ¿QUÉ?


DESPUÉS TENDRÁN QUE VERIFICAR EN HESSA UNA EVENTUAL FECUNDACIÓN, Y ENTONCES DESCUBRIRÁN NO SÓLO QUE NO ESTÁ ENCINTA, SINO QUE CONTINÚA VIRGEN.
¡MALDICIÓN!
EN DOS SEMANAS PUEDEN SUCEDER MUCHAS COSAS. ESPEREMOS. VOSOTROS VIVID NORMALMENTE Y SOBRE TODO MOSTRAD FELICIDAD. ¡RADIANTES DE AMOR!
EI


PARA MATAR EL TIEMPO EN LA MONOTONÍA DE AQUEL FINGIDO PARAÍSO,
HESSA PASA SUS DÍAS INVESTIGANDO POR LEBERSBORN...
TODOS ESTÁN ALEGRES Y VERDADERAMENTE ENAMORADOS. PARA MÍ ESTO ES SÓLO EL EDÉN DEL INFIERNO.
IRÉ A VER A NUESTROS VECINOS, LA PAREJA HAGENDORF. ESOS TAMBIÉN PARECEN FELICES. QUIZÁ ME DISTRAIGAN UN POCO.


¿ PUEDO PASAR...?
¡ MALDITO, MALDITO !
¡TOMA, ES LO QUE TE MERECES!
¿ QUÉ SUCEDE?


UNA ESCENA TERRIBLE...
TE LO TENÍA PROMETIDO.
SWASS
¡SOCORRO, PIEDAD!
SWASS
YO NO SOY UN ESCLAVO Y NO QUIERO SOMETERME A ESTO. LÁRGATE DE AQUÍ. NO QUIERO UN AMOR CIENTÍFICO.
¡PIEDAD!
SLAMS
SWASP


HESSA SE SIENTE INCÓMODA...
ESTO ES BESTIAL. EL ALTO MANDO ALEMÁN PRETENDE CONSEGUIR SUPERHOMBRES Y SÓLO VA A CONSEGUIR SUPERSÁDICOS.
¡NO LO RESISTO...!

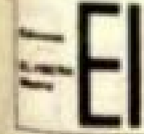

FUERA...
SONREID,... TODOS TENEMOS QUE SONREIR DURANTE NUESTRA ESTANCIA EN ESTE LABORATORIO...
¿QUÉ SE ESCONDERÁ DETRÁS DE ESAS PAREDES?
LABORATORIO

ESTA NOCHE SABRÉ EL MISTERIO QUE ENCIERRA ESE DEPARTAMENTO.

LABORATORIUM

ALGUNAS HORAS DESPUÉS, CUANDO ANOCHECE...

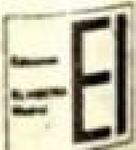
¿QUÉ NUEVO HORROR CONOCERÉ ESTA NOCHE?



¡AL FIN!

SQUANK!

¡FETOS!

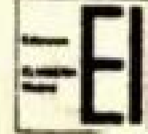


¡ESTO ES UN AUTÉNTICO CENTRO DIGNO DE SATANÁS!

EXPERIMENTE OHNE ERFOLG

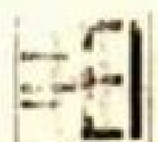
¡AHORA ESTOY CONOCIENDO LA DEGRADACIÓN A LA QUE HA LLEGADO EL NAZISMO EN EL CAMPO DE LA EXPERIMENTACIÓN MEDICA CON SERES HUMANOS!

SPRANK!



¡AAAAAAAAAAAHHHHHAAAHHHHHHH!

COMO UN EJÉRCITO DE FUTUROS MONSTRUOS NACI-DOS DEL HORROR...



AQUÍ ESTÁ LA GRAN ESTIRPE DE SERES SUPERIORES CON LOS QUE SUEÑAN LOS DIRIGENTES DEL NAZISMO ¡QUÉ TRISTE FUTURO!

A CIEGAS...

¡EH, VOSOTROS DOS, DEJAD DE TORTURAROS Y ROMPAMOS NUESTRAS CADENAS!





PERO...
¡DEMASIADO TARDE...!
EN EL ÚLTIMO ESTERTOR...
¡NOS HEMOS DADO CUENTA DEL HORRIBLE FIN AL QUE ESTÁBAMOS DESTINADOS, Y HEMOS PREFERIDO LIBERARNOS PARA SIEMPRE A TRAVÉS DEL CAMINO DE LA MUERTE! ¡HUYE O MÁTATE, HESSA...! HUYE...



-FIN DEL EPISODIO-

—¿Conseguirán escapar de la "ciudad del amor"?.

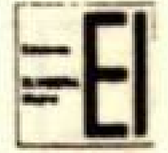
—¿Qué consecuencias traerá el matrimonio de HESSA con SEPP?

—¿Qué nuevos horrores del nazismo conocerá HESSA.

En el próximo episodio titulado

MUÑECAS HINCHABLES

conocerá las respuestas a estas apasionantes preguntas.



¡Atención! Una vez leído, no tire este libro ¡Guárdelo!

CLUB ELVIBERIA

Para pertenecer al Club Elviberia bastará con que envíe 12 portadas diferentes de cualquiera de las publicaciones de la Editorial Elviberia, S. A., con el cupón debidamente rellenado, al Apartado de Correos 141, de Madrid, adjuntando dos fotografías tamaño carnet.

Todos los miembros del Club tienen derecho a:

— Adquirir gratis el primer número de cada nueva colección.

— Recibir insignias, posters, regalos, etc...

— La asistencia gratuita a festivales cinematográficos de cine terrorífico y erótico que oportunamente se celebrarán...

— Por último, al sorteo qué se celebrará al término de cada colección en el que habrá varios premios de dos billetes de ida y vuelta con estancia de una semana, con todos los gastos pagados, al castillo del conde Drácula, en Rumanía.

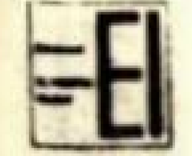
Nota importante: Solamente podrán ser miembros del Club Elviberia los mayores de dieciocho años.

CUPON DE SOLICITUD DE INSCRIPCION:

D. N. I.: ....

NOMBRE Y APELLIDOS: .... EDAD: .....

DIRECCION: .... CIUDAD: .... D. P.: ...



Conozca la vida de los grandes hombres

CARUSO

Enrique Caruso, nació en la ciudad de Nápoles, el 25 de febrero de 1873. Fueron muy pocos los años que asistió a la escuela. Su padre, un pobre mecánico, quería que el joven Enrico siguiese el mismo oficio, y a fuerza de golpes consiguió que trabajara. Pero Caruso no tenía más aspiración que la de ser cantante, y su madre era la única que constantemente le daba ánimos para que no desmayara en tal empeño.

PRIMERAS DIFICULTADES

La primera vez que cantó ante un maestro de música, Caruso no tuvo éxito. El profesor, Giuseppe Vergine, conocido principalmente por este episodio, le dijo al terminar el ensayo: «Tienes una voz que suena como el viento e las persianas.» Pero Caruso consiguió que le permi seguir estudiando bajo su dirección. Fue aquélla una ép



de terrible pobreza, algunos de cuyos episodios contó después a su esposa.

Al terminar el curso se celebraron los exámenes correspondientes, y Caruso pidió permiso para presentarse a ellos. El señor Vergine reconoció que su discípulo había hecho ligeros progresos, pero no manifestó un entusiasmo especial. Obtuvo, sin embargo, uno o dos contratillos para Caruso y, por fin, un puesto de sustituto de tenor en una pequeña compañía ambulante de ópera.

Cierto día llegó ésta a un lugar donde Caruso tenía amistades. Como lo más seguro era que no se necesitaran sus servicios en el teatro, se fue a pasar el rato con sus amigos y a beber unas cuantas botellas de vino. Pero el tenor estaba indispuesto y no podía cantar el primer acto, fueron a avisarle inmediatamente. Caruso fue corriendo al teatro. Cantó bien, pero, con horror del empresario y para deleite del público, mientras estuvo en escena causó el más cómico de los desórdenes, tropezando con los otros actores, dando traspiés y haciendo toda clase de tonterias. El público se reía a carcajadas y le gritaba: ¡Borracho!

PRIMER TRIUNFO

El director se apresuró a despedirlo apenas terminó el acto, y el nóvel tenor, de diecinueve años, se fue desconsolado a su cuartito de la fonda. Había fracasado rotundamente en la primera oportunidad de su vida. Pero, al poco rato, el recadero volvió en su busca, esta vez con más urgencia que antes. El público había hecho abandonar la escena al otro tenor y reclamaba a grandes voces la pre-



sencia del borracho. Caruso retornó a la escena y obtuvo gran éxito.

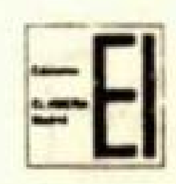
Desde aquel día, sus progresos fueron contínuos. Durante los diez años siguientes llegó a ser uno de los tenores más famosos de la ópera italiana y cantó en muchos países de Europa. Más adelante fue invitado a cantar en el «Metropolitan» de Nueva York, donde debutó con Rigoletto.

CUALIDADES DEL CANTOR

Según Caruso explicó en cierta ocasión, los requisitos de todo gran cantante son: «pecho amplio, boca grande, noventa por ciento de memoria, diez por ciento de inteligencia, mucho trabajo y algo en el corazón». El reunía todas esas condiciones. En el aspecto físico podía dilatar el pecho unos veintitrés centímetros.

Antes de presentarse a escena se sometía a una especie de tratamiento de su propia invención. Primero hacía gárgaras con agua salada caliente, y luego sorbía rapé sueco para descargar la nariz. Después se tomaba una copa de Whisky y un vaso de sifón, y se comía un cuarto de manzana. Deslizaba en los bolsillos de su traje escénico dos frascos de agua salada tibia para aclarar la garganta, si le era necesario hacerlo durante la representación. Cuando tal cosa ocurría, daba la espalda al público tragaba rápidamente, sin que lo notaran, el contenido de un frasco y continuaba cantando.

Su escenario habitual era el «Metropolitan» de Nueva York, pero su fama se extendía a todas las capitales del mundo, desde Buenos Aires hasta Moscú. A donde quiera



que iba, las multitudes se arremolinaban en torno suyo. Cuando entraba en los restaurantes, la gente se ponía en pie y estallaba en vítores y aplausos. Para evitar estas manifestaciones solía comer en casa.

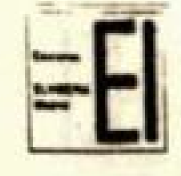
BONDAD DE CARUSO

Buena parte de tan extraordinaria popularidad la debió Caruso a la grandeza de su corazón. La sencillez campesina que poseía lo impulsaba a actos de generosa cordialidad que le granjeaban la adoración de la gente.

Una noche, en Bruselas, oyo desde su camarino un ruído extraño que subía de la calle. Abrió la ventana y vio reunidas en las inmediaciones del teatro a millares de personas que mostraban su descontento por no haber podido entrar. Las localidades se habían agotado. Era una función de gala a la que asistía la familia real. Caruso meditó un instante, y luego cantó para el público aglomerado en la calle, las principales arias de la ópera que iba a representar.

En aquella época, Caruso alcanzó renumeraciones económicas que no han sido igualadas hasta hoy. Sus ingresos monetarios provenían solamente de sus actuaciones en escena o de la grabación de discos. Nunca pidió al «Metropolitan» más de 2.500 dólares por representación, pero en Cuba y México le pagaron a razón de diez y quince mil dólares, respectivamente, cifras no superadas hasta la fecha. Rehusó una gira artística de dos meses por Iberoamérica, que le habría producido 250.000 dólares, y en el curso de su vida ganó casi diez millones de dólares.

Caruso fue siempre muy sensible a la crítica. Cuando los periódicos de Bostón censuraron una de sus represen-



taciones, juró no cantar nunca más en aquélla ciudad y cumplió su juramento. Pero, por regla general, gozaba de un excelente buen humor.

SU MATRIMONIO

Pero el pasaje más tierno de su vida es, probablemente, la historia de su matrimonio. El tenor tenía cuarenta y cinco años y estaba en el cenit de su carrera cuando conoció a Dorothy Park, una muchacha neoyorquina, de veinte años, tímida y desconocedora del mundo, que acababa de salir de un colegio de monjas. La enamoró y supo hacerse corresponder, a pesar de la oposición terminante de la familia de la joven, muy atenida a convencionalismo y tradiciones.

Los tres breves años que duró la vida conyugal fueron un constante idílio, que se ve reflejado en la biografía de Caruso, escrita por su viuda, y en las cartas que el cantante envió a su mujer.

Un día de diciembre de 1920 estaba Caruso cantando un aria del primer acto de la ópera «L'elisir dámores» cuando se le rompió un vaso sanguíneo de la garganta. A pesar del accidente, se empeñó en terminar el acto. Un reportero del «New York Times» describió así la escena:

SU PROFESIONALIDAD

«Primero utilizó el pañuelo para llevárselo a la boca, pero momentos despues estaba enrojecido y lo tiró. Los miembros del coro se las fueron arreglando entonces para acercársele, entregando disimuladamente un puñuelo y volver



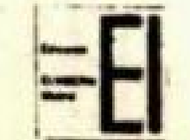
al sitio. No bien había recibido uno cuando ya necesitaba otro, tan abundante era la hemorragía. De cuando en cuando asomaban a sus labios pequeños grumos de sangre.»

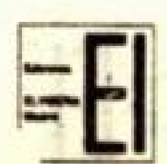
Sentada en la primera fila de butacas, su esposa le dirigía miradas suplicantes para que abandonase el escenario.

LA MUERTE

Volvió al «Metropolitan» la víspera de Navidad, pero le fallaron otra vez las fuerzas. En los meses que siguieron fue operado siete veces de abscesos pulmonares. Su salud pareció restablecida, pero ya no pudo cantar. En el verano del año siguiente se embarcó, junto con su esposa, para Nápoles, donde murió, a los cuarenta y ocho años de edad, en un hotelito con vistas al mar.

Su esposa, Dorothy Caruso, escribió en la biografía de su esposo estas palabras conmovedoras: «He estado al pie de la radio escuchando su voz maravillosa en los discos de un programa que se organizó para honrar su memoria. Mucho hubiera gozado él con este tributo. Su comentario habría sido: ¡Cuánto agradezco que aún se acuerden de mí!»




EI

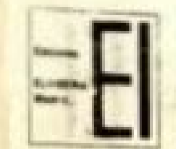
—¡LUCIFERA... la lucha entre el Bien y el Mal!

—¡LUCIFERA... la tentación de FAUSTO!

—¡LUCIFERA... el demonio sobre la tierra!

—¡LUCIFERA... las oscuras luchas medievales!

—¡LUCIFERA... una pasión sin fin!



¡La firma MERCOCOMIC en España!

KENNEDY

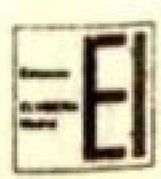
LEE
OSWALD
SHOT!

SEAL OF THE PRESIDENT OF THE UNITED STATES

"RUBY"

PRIETO
MURIANA

60



HESSA.—Colección quincenal.
Edita: ELVIBERIA, S. A. - Zabaleta, 36 - MADRID.
Imprime: Gráficas Alonso - Pacorro, 14 - MADRID.
I. S. B. N.: 84-400-9707-7 - Depósito Legal: M. 5.912-1976.